

2021/2022



Teatro
dei Pari 2° edizione

Premio letterario

SCARABIMBOCCHIO

Concorso per opere letterarie e multimediali inedite per l'infanzia e l'adolescenza

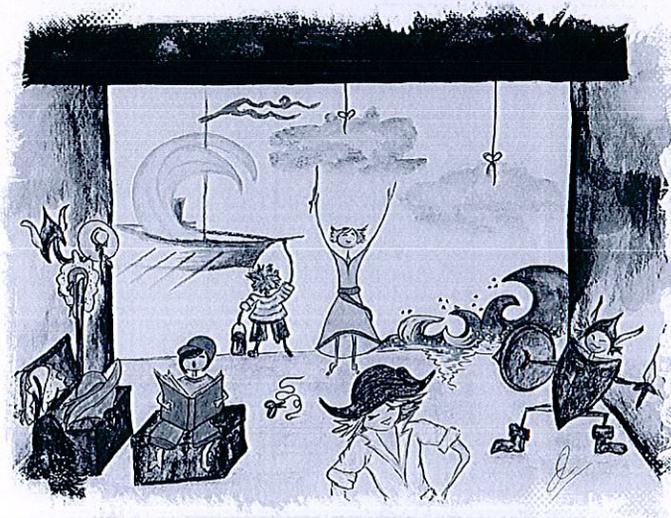
in cui i **bambini** e i **ragazzi** possono concorrere come autori e protagonisti!

Categoria 1 • Bambini e ragazzi (Under 18) - Categoria 2 • Adulti (Over 18)

Categoria 3 • Classi (Scuola Primaria e Secondaria di I e II grado)

RICHIEDI IL REGOLAMENTO COMPLETO A:

→ scarabimbocchio.tdp@gmail.com ←



Commissione:

Professionisti del teatro e della letteratura collaboratori del TdP

Scadenza e Invio opere: 28 febbraio 2022

Le opere dovranno pervenire esclusivamente tramite posta elettronica a:

scarabimbocchio.tdp@gmail.com

Premio letterario
SCARABIMBOCCHIO

BANDO e REGOLAMENTO

2a EDIZIONE

Informazioni Importanti:

SCADENZA BANDO: 28 febbraio 2022

PREMIAZIONI: per le Scuole maggio 2022 - per il Premio Generale luglio 2022

Iscrizione e consegna opere: **esclusivamente via MAIL a scarabimbocchio.tdp@gmail.com**

completa degli allegati richiesti e della scheda di partecipazione compilata

(Per evitare eventuali disguidi di invio e ricezione,

vi consigliamo di non aspettare l'ultimo giorno per effettuare la spedizione)

IL PREMIO è RIVOLTO ESCLUSIVAMENTE A OPERE INEDITE

La partecipazione al bando implica l'accettazione, da parte dell'autore, di questo regolamento. La partecipazione al concorso comporta automaticamente da parte dell'Autore maggiorenne la concessione all'Ente proponente del diritto a riprodurre le immagini presentate al concorso su eventuali cataloghi ed altre pubblicazioni e/o mezzi di comunicazione (compresi i canali ufficiali del TdP, web e social) che abbiano finalità di propagandare la manifestazione, i luoghi delle immagini, senza fini di lucro. Per gli autori minorenni verrà richiesta l'autorizzazione ai genitori o di chi esercita la patria potestà.

Il Premio "scaraBIMBOcchio" è libero e indipendente e riconosce pari dignità e totale imparzialità di giudizio verso tutti i partecipanti. "scaraBIMBOcchio" è un premio che opera sia in ambito nazionale che internazionale. Qualora si presentassero opere in lingua originale è fatto obbligo del partecipante corredare tale opera con la traduzione italiana.

Il Premio intende promuovere, come da Statuto dell'associazione Teatro dei Pari, l'interesse verso la cultura, le arti in genere e, in particolare in questo caso, verso la letteratura anche teatrale. Nello specifico la letteratura dei e per i bambini e i ragazzi. La promozione potrà avvenire utilizzando i canali degli eventi, dei corsi, della presentazione di libri, degli scambi fra classi ecc.

E' un Premio aperto a tutti, anche e soprattutto ai bambini/ragazzi che volessero cimentarsi in questa arte sia in modo autonomo che come classe. Ovviamente anche gli adulti sono invitati a presentare le loro opere. Tutti relativamente a dei generi ben specifici.

CATEGORIE PER LE QUALI È POSSIBILE CONCORRERE:

- Categoria 1 • Bambini e ragazzi (Under 18)
- Categoria 2 • Adulti (Over 18)
- Categoria 3 • Classi (Scuola Primaria e Secondaria di I e II grado)

LE "FAMIGLIE" E I GENERI DELLE OPERE:

Secondo la Book Industry Subject and Category i generi e i sottogeneri in narrativa sono 239. Per il Premio "scaraBIMBOcchio" ne sono stati individuati 14, divisi in quattro famiglie, che possono riguardare a vario titolo, il mondo dei bambini/ragazzi. Queste dunque le Famiglie e i sottogeneri nei quali può rientrare l'opera con cui si concorre:

A) FANTÀSIA

- 1 A . Fantascienza
- 2 A . Fantasy
- 3 A . Favola
- 4 A . Fiaba
- 5 A . Leggenda

B) PAURA

- 1 B . Giallo / Noir
- 2 B . Horror
- 3 B . Thriller

C) RISCHIO

- 1 C . Avventura
- 2 C . Epica
- 3 C . Young Adult

D) MULTIMEDIALE

- Cortometraggi o
Audioracconti che
rientrano nelle
famiglie A - B - C

LE OPERE POTRANNO ESSERE:

- Testi teatrali monologhi o dialoghi (max 8 pagine).
- Racconti brevissimi (max 7.000 caratteri spazi inclusi).
- Racconti brevi (max 30.000 caratteri spazi inclusi).
- Video, Audioracconti (Formato Mp3 o Mp4, durata max 4 min.).

Le trame delle opere, pur dovendo rientrare nelle famiglie sopraccitate, sono libere. Relativamente alle "classi" c'è, inoltre, la possibilità di un tema specifico:

per l'edizione 2022 IL TEMA SPECIALE PER LA CATEGORIA CLASSI è: FIDUCIA

INVIO DEGLI ELABORATI:

- Inviare gli scritti solo attraverso la mail: scarabimbocchio.tdp@gmail.com
- Per l'invio dei cortometraggi usare il proprio canale youtube cliccando **NON IN ELENCO** nelle opzioni di pubblicazione
- La mail dovrà contenere:
 - L'opera (o il link YouTube per cortometraggi)
 - Breve curriculum dell'autore.
 - Scheda iscrizione compilata e firmata (anche dai genitori dove necessario).
 - Ricevuta dell'avvenuto versamento

Gli elaborati che giungeranno oltre la mezzanotte del 28 febbraio 2022 NON verranno presi in considerazione.

QUOTE E VERSAMENTO:

- Under 18: €. 5,00 per ogni opera presentata (si possono presentare max 1 per ogni "Famiglia", totale max 4).
- Over 18: €. 15,00 per ogni opera presentata (si possono presentare max 1 per ogni "Famiglia", totale max 4).
- Classe: €. 20,00 per ogni opera presentata (si possono presentare max 1 per ogni "Famiglia", totale max 4).
- **Da versare su: C/C Bancario intestato a: Associazione Teatro dei Pari**
- **IBAN: IT 98 Y 06170 31180 000001525786 CR Fossano Ag. di Villastellone**
- **Causale: Iscrizione a Premio Letterario scarabIMBOcchio 2a edizione 2022.**
- Il versamento deve essere effettuato al più tardi il giorno stesso dell'invio dell'opera (allegare la ricevuta nella mail)

DESTINAZIONE DEGLI ELABORATI:

Al termine del concorso gli elaborati NON verranno restituiti e verranno distrutti a tutela del Copyright.

PREMI:

- Sono previsti premi in denaro per le prime tre classi classificate (salvo altra decisione come ex equo, ecc.) La vincita verrà consegnata alla Direzione Didattica che ne indicherà e dimostrerà la destinazione all'organizzazione del premio.
- Sono previsti premi in denaro per i primi classificati (Under 18 e Over 18 dove ci siano candidati) per ogni "Famiglia" (salvo altra decisione come ex equo, ecc.)
- E' prevista, se a vincere sarà un testo teatrale a dialoghi adatto ai bambini, l'eventuale messa in scena da parte di una o più classi idonee al racconto.
- E' prevista, se a vincere sarà un monologo adatto ai bambini la lettura da parte di un attore professionista di un passo particolarmente significativo dell'opera durante la serata di premiazione.
- Sono previsti altri, eventuali, premi speciali ed eventuali pubblicazioni in antologie.
- I premi in denaro verranno accompagnati da una Pergamena e da una breve motivazione.
- Qualora i premi non venissero assegnati causa:
 - non eleggibilità
 - assenza durante la serata di premiazione (obbligo solo per i residenti nella Regione Piemonte. Per chi proviene da altre regioni saranno proposte modalità alternative)

gli stessi premi resteranno a disposizione per l'edizione dell'anno successivo.

LE DECISIONI DELLA GIURIA SONO INSINDACABILI

GIURIA:

Presidente: **Gianpietro Scalia**: Vincitore nel 2010 del Premio Letteratura per ragazzi città di Cento con il libro "Brevissima storia di una bambina e di una gatta che volevano vivere aggrappate alla Luna" Ed. Angelo Manzoni 2010. Autore di numerosi romanzi editi da Angelo Manzoni tra cui: "Biglia di vetro", "La piazza viaggiante dei sogni e delle illusioni" e "La strega e il condottiero".

Luisella Ceretta: Ha pubblicato racconti per riviste, romanzi illustrati per ragazzi e bambini e alcuni saggi, tra cui: "Le donne e la cucina nel Ventennio" Ed. Susalibri 2008 (vincitore del Premio Bancarella Cucina 2009), "1982. Viaggio nel tempo" Ed. Spunto 2017, "A.A.A. MOSTRO CERCASI" Ed. Spunto 2018. Ha scoperto di avere, nascosti nella sua penna, i segreti delle storie del commissario Luigi Fabris....

Franco Collimato: Attore, autore e regista teatrale. Formatore ed esperto di Narrazione, Recitazione e Lettura ad alta voce. Ha curato la regia di eventi e spettacoli per bambini, ragazzi e adulti importanti quali "AK – Il Canto dei Catari" con protagonisti Eugenio Allegri, Antonella Ruggiero, Cochi Ponzoni, Maurizio Maggiani – "Esilio" dedicato al Presidente Einaudi con autorizzazione e presenza della famiglia del Presidente, realizzato in collaborazione con la Rete 2 della Radio Televisione Svizzera Italiana.

Elisa Ribichini: Regista e Performer teatrale, Danza Movimento Terapeuta, Pedagogista della mediazione corporea ed espressiva. Scrittrice e curatrice di testi e fiabe teatrali, recensioni, audioracconti e pubblicazioni in ambito culturale e sociale; autrice del libro di poesie e disegni: "Che porta il vento, Memorie di una traghettatrice" Ed. Simple 2012. Vincitrice in adolescenza di premi nazionali e regionali di poesia e ricerca storica.

Gianluca Ingaramo: Autore di racconti Horror/Fantastici. Tra le sue pubblicazioni le antologie: "Nocturna. Storie dal Buio", "Ossario" 2019, e "Alice ex machina e altre storie oltre lo specchio".

Silvia Mandarano: libraia, organizzatrice di fiere del libro ed eventi in Piemonte e Liguria destinati a bambini e ragazzi sui temi della scrittura, della lettura e dell'annusare dei libri.

Valter Dimiceli: autore, attore e regista di corto e lungometraggi. "Festa di compleanno", "Vampiri", "Sotto cattiva stella" ecc.

INFORMAZIONI E CONTATTI:

Mail: scarabimbocchio.tdp@gmail.com - teatrodeipari@gmail.com

Telefono: **348. 4635883**, dalle h. 19.00 alle h. 20.00 - Facebook e Messenger: @TeatrodeiPari

Il Presidente

(Franco Collimato)





Sede Legale: Via Cossolo n° 32 - 10029 Villastellone (TO) - C. F. 94033750012 - P.I. 09917790017 - REA: 1091217 dal 11/9/2008
Sede operativa: Via Gentileschi n° 1 - 10029 Villastellone (TO) - Cellulare: 348.4635883 - Cod. SIAE: 215664-001 - L.R.398 dal 1/9/2008
Reg. Aps: 292/TO - MEPA: Teatro dei Pari associazione - www.teatrodeipari.com - teatrodeipari@gmail.com - teatrodeipari@pec.it
IBAN = IT 98 Y 06170 31180 000001525786 - Cassa di Risparmio di Fossano - Agenzia di Villastellone (Torino)

SCHEDA ISCRIZIONE alla 2° edizione del CONCORSO LETTERARIO

Premio letterario

SCARA BIMBOCCHIO

2021/2022

Cognome _____ Nome _____

Nato/a il __/__/__

Residenza _____ Prov (____) CAP _____

Via/C.so _____ n° _____

Telefono _____ Mail _____

Istituto/Classe _____

Chiedo di essere ammesso al concorso letterario "scaraBIMBOcchio", organizzato dall'Associazione Teatro dei Pari, in qualità di socio scrittore per la sola edizione corrente.

Data _____ Firma _____

PER MINORENNI:

Io sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

Residente a _____ Prov (____) Cap _____

Via/C.so _____ n° _____

Genitore
dell'autore _____

Autorizzo mio figlio/a a partecipare al concorso letterario "scaraBIMBOcchio"

Firma _____

Firma _____

LIBERATORIA:

Il/la sottoscritto/a dichiara di accettare integralmente il bando di concorso ed autorizza, **AI SENSI DELL'ART. 13 D. LGS. 196/2003 E DELL'ART. 13 REG. UE 679/2016**, il trattamento dei propri dati personali relativamente al concorso "scaraBIMBOcchio". I dati verranno trattati sia mediante l'ausilio di sistemi informatici, sia mediante l'utilizzo di supporti cartacei. I dati non verranno comunicati a terzi.

Il/la sottoscritto/a dichiara di accettare l'invio di materiale informativo che può riguardare anche iniziative e/o eventi organizzati dal Teatro dei Pari, che potrà utilizzare i dati anche per informare delle proprie attività attraverso mail, social e sms.

DATA: ____/____/____/ FIRMA _____

Dichiara, inoltre, sotto la propria personale responsabilità, che le suddette opere presentate sono **INEDITE** e di sua esclusiva produzione e/o prodotte dalla classe nel suo insieme. La partecipazione al concorso comporta automaticamente da parte dell'Autore maggiorenne la concessione all'Ente proponente il diritto di riprodurre le immagini presentate al concorso su eventuali cataloghi ed altre pubblicazioni e/o mezzi di comunicazione che abbiano finalità di propagandare la manifestazione, i luoghi delle immagini, senza fini di lucro.

DATA: ____/____/____/ FIRMA _____

Nel caso di autori minorenni la liberatoria e il consenso dovranno essere firmati dai genitori.

TITOLO DELL'OPERA: _____

LA CATEGORIA NELLA QUALE SI CONCORRE È :

<input type="checkbox"/> Under 18	<input type="checkbox"/> Over 18	<input type="checkbox"/> Classe:	Primaria	Secondaria 1°	Secondaria 2°
			1 _____	1 _____	1 _____
			2 _____	2 _____	2 _____
			3 _____	3 _____	3 _____
			4 _____		4 _____
			5 _____		5 _____

COS'È?

- Racconto brevissimo (max 7.000 battute inclusi spazi)
- Racconto breve (max 30.000 battute inclusi spazi)
- Testo teatrale monologo o battute (max 8 pagine)
- Video (max 4 min.) Audioracconto (max 4 min.)

A QUALE "FAMIGLIA" E "GENERE" APPARTIENE?

- | | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|
| <input type="checkbox"/> FANTÀSIA | <input type="checkbox"/> PAURA | <input type="checkbox"/> RISCHIO | <input type="checkbox"/> MULTIMEDIALITÀ * |
| <input type="radio"/> Fantascienza | <input type="radio"/> Giallo/Noir | <input type="radio"/> Avventura | <input type="radio"/> Video |
| <input type="radio"/> Fantasy | <input type="radio"/> Horror | <input type="radio"/> Epica | <input type="radio"/> Audioracconto |
| <input type="radio"/> Favola | <input type="radio"/> Thriller | <input type="radio"/> Young adult | |
| <input type="radio"/> Fiaba | | | |
| <input type="radio"/> Leggenda | | | |

*Per la famiglie "Multimedialità" e per il TEMA SPECIALE CATEGORIA "CLASSE" si rimanda al Regolamento

A CHI È RIVOLTA L'OPERA? 0 - 6 Anni 7 - 11 Anni 12 - 17 Anni Adulti 18 +

FIRMA _____